

MBÚKAA ÍYII' RÍ 1000 PESO. MBÚKAA NÚXII MÁTÁYAA KÁNIÍ ÁTSÍNÚII RÍ GÁKU'ÚN

(Tlapaneco del suroeste)

● GÚMAA NÁKÚJMAA

Idoo nájbaan mbúkaa nágúwaa minguii jámii nátángaa rí nájbaan.

■ XTÍXUU MÁKÚMOO ÑÁWAAN

Tsínaa rí mákúmoo ñáwaan: tsina "BANCO DE MÉXICO" (A), "MIL PESOS" (B) ríko tren (C) xáboo kámaa.



● EDXHÚ KÍNII

Tsínaa nátaa rí náxtíkuu kínii idoo nátábaan.

● GUÍDAA TSÍNÓO ÍYAA

Inuu xáboo tsí Francisco I. Madero jmá kixnuu rí 1000 jnákúmaa tsúduu águu.

● NÁJBAAN KÍXNUU

Guídaa kra'ákixnuu nájbaan.

INUU

IDÓ NÍRIGAA REVOLUCIÓN



● KÍNII

Kínii jmá nbi'í nákúmaa águu skúnii.

TSÚDUU
JNÁ JNÁMAA

"Fotografía de la locomotora 279"

Jiní: María David Hernández Téllez
Nigúmaa jiní:
Gobierno Municipal de Cuautla, Estado de Morelos
Dirección General de Desarrollo Económico y Turismo/
Dirección de Turismo
Museo Vivencial Ferrocarril 279
Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH-MEXICO)
La "Locomotora 279" águu jná Museo Vivencial
Ferrocarril 279 jná Nigúaa, Historia e Historia Cuautla, Morelos.

"Francisco I. Madero, retrato" jná

"Carmen Serdán, retrato"
Jiní: Agustín Víctor Casasola c. 1917
Archivo Casasola
INAH - MEXICO
Sistema Nacional de Fototecas - SINAFOT
Ri haava khaa ri mángaa
Instituto Nacional de Antropología e Historia /Casasola
Cuarta Generación, S.A. de C.V.

"Retrato de Hermila Galindo"

Jiní: tsángaa
Jiní: mángaa
Alfonso Ernesto Ballesteros Topete
Banco Mexí náá nígaa
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
GOBIERNO MUNICIPAL DE CUAUTLA, ESTADO DE MORELOS
DIRECCIÓN DE TURISMO DE CUAUTLA, MORELOS
MUSEO VIVENCIAL FERROCARRIL 279
LUCÍA DE CASASOLA Y ALFONSO CASASOLA
ALFONSO ERNESTO BALLESTEROS TOPETE

Mátáxkámaa xó ná Márata'ra
800-BANXICO (800-2269426)
mánga mátáyaa jná: **dinero@banxico.org.mx**
mángaa jná: **www.banxico.org.mx**

#NuevoBillete100



Atríguu APP:



NÚXE ANJGUÍN MBÚKHÀ
ÌYÍÍ DÌ TÌMAA KANI

KUWUALO